

HINDI

(हिन्दी)

(201)

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 100

- निर्देश : 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. प्रश्नों के लिए निर्धारित अंक उनके सामने दिए गए हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1x5=5
- (i) कबीर के अनुसार अच्छा गुरु :
- (A) घर में धन बढ़ाता है (B) कमियों को दूर करता है
(C) स्वभाव को निर्मल बनाता है (D) रास्ते में फूल बोता है
- (ii) 'आह्वान' कविता हमें प्रेरणा देती है :
- (A) कर्म और संघर्ष करने की (B) देश के भरोसे न रहने की
(C) समाज सेवा करने की (D) देश सेवा करने की
- (iii) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता में 'बगुला' प्रतीक है :
- (A) शोषित का (B) मजदूर का
(C) शोषक का (D) भूखे व्यक्ति का
- (iv) 'इसे जगाओ' कविता में किसे जगाने के लिए कहा गया है ?
- (A) जो थककर सो गया है (B) जिसे सपने देखना अच्छा लगता है
(C) जो बैठे-बैठे ऊँघता है (D) जो सच से बेखबर है
- (v) 'बीती विभावरी जाग री' कविता के लेखक का नाम है :
- (A) नागार्जुन (B) मैथिलीशरण गुप्त
(C) जयशंकर प्रसाद (D) केदारनाथ अग्रवाल



2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 15-20 शब्दों में लिखिए :

1x6=6

- (i) 'उनको प्रणाम' कविता में किन्हें प्रणाम के योग्य माना गया है? दो का उल्लेख कीजिए।
- (ii) 'आह्वान' कविता में 'विविध सुमनों की एक माला' से क्या तात्पर्य है?
- (iii) 'आजादी' कविता में आजादी का सही अधिकारी किसे माना गया है और क्यों?
- (iv) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता में 'नीले फूले फूल को शीश पर चढ़ाकर' का क्या आशय है?
- (v) 'इसे जगाओ' कविता में क्या संदेश दिया गया है? और किस वास्तविकता से परिचित कराया गया है?
- (vi) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुःख' कविता के आधार पर लिखिए कि पर्यावरण की रक्षा करने से सभी प्राणियों की रक्षा कैसे की जा सकती है?

3. निम्नलिखित काव्यांश किस पाठ से लिया गया है, इसके कवि के नाम का उल्लेख करते हुए काव्यांश का काव्य-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए।

5

बीती विभावरी जाग री,
अंबर-पनघट में डुबो रही
तारा घट रुषा नागरी।।

अथवा

खग कुल कुल-कुल-सा बोल रहा
किस लय का अंचल डोल रहा।

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 25 - 25 शब्दों में लिखिए :

2x3=6

- (क) कबीर ने कुम्हार और घड़े के माध्यम से गुरु-शिष्य के संबंध को कैसे समझाया है? स्पष्ट कीजिए।
- (ख) 'आह्वान' कविता में कवि ने देशवासियों को देश की दशा सुधारने के लिए क्या कहा है और क्यों?
- (ग) 'आजादी' कविता में दर्जी और शागिर्द के बहाने आजादी का सही अर्थ क्या बताया गया है?
- (घ) 'इसे जगाओ' कविता के आधार पर लिखिए कि क्षिप्रगति और घबराकर भागने में क्या अंतर है?

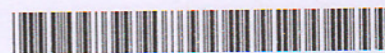
5. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 50 शब्दों में लिखिए :

3

'बीती विभावरी जाग री' कविता में कवि नायिका और प्रकृति में क्या समानता देखता है? उसकी सौंदर्य दृष्टि पर टिप्पणी कीजिए।

अथवा

'उनको प्रणाम' कविता का प्रतिपाद्य अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए।



6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1x6=6
- (i) 'मशीनखाने से नौकरों की आदत बिगड़ जाती है' 'बहादुर' कहानी में यह बात निर्मला से किसने कही ?
 (A) पति ने (B) पड़ोसिन ने
 (C) बेटे ने (D) रिश्तेदार ने
- (ii) 'गिल्लू' पाठ में लेखिका ने खिड़की की जाली का एक कोना क्यों खोल दिया ?
 (A) बाहर की गिलहरियों को अंदर आने के लिए
 (B) बाहर से ठंडी हवा आने के लिए
 (C) गिल्लू को आजादी से अंदर-बाहर आने जाने के लिए
 (D) नीम चमेली की गंध कमरे में आने के लिए
- (iii) एवरेस्ट अभियान-दल में बचेंद्री के साथ कौन था ?
 (A) तेनजिंग (B) हंसा देई
 (C) जुंके ताबी (D) अंग दोरजी
- (iv) गौरैया 'सुखी राजकुमार' के सान्निध्य में क्या सीखती है ?
 (A) तरस खाना (B) निस्वार्थ प्रेम
 (C) दया करना (D) आत्म विश्लेषण
- (v) 'अंधेर नगरी' के बारे में क्या सच नहीं है ?
 (A) हर व्यक्ति अपनी बला दूसरे पर टालता है
 (B) राजा के अधिकारी चापलूस और मूर्ख हैं
 (C) गुणों की कोई कद्र नहीं है
 (D) राजा बहुत न्यायप्रिय है
- (vi) 'शतरंज के खिलाड़ी' पाठ के माध्यम से दिखाया गया है :
 (A) अंग्रेज शासकों का दमन
 (B) भारतीय शासकों का पतन
 (C) शतरंज खेल का महत्व
 (D) हारने वाले खिलाड़ी का द्वेष
7. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : 1x7=7
- (i) 'बहादुर' कहानी में लेखक के लिए नौकर रखना क्यों आवश्यक था ?
 (ii) 'गिल्लू' पाठ के आधार पर बताइए कि पशुपक्षियों को हम मित्र कैसे बना सकते हैं ?
 (iii) मदर मार्गरेट का जादू किसे कहा गया है ? स्पष्ट कीजिए।
 (iv) अखबार के मुख्य रूप से कितने अंग होते हैं ? उनके नाम लिखिए।
 (v) ईश्वर द्वारा राजकुमार और गौरैया को स्वर्ग में स्थान देने की बात से क्या संदेश मिलता है ?
 (vi) 'अंधेर नगरी' नाटक में अंधेर नगरी का क्या आशय है ?
 (vii) 'अपना पराया' पाठ में शरीररूपी दुर्ग की बाहरी दीवार किसे कहा गया है और क्यों ?



8. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 1+2+2=5

उसकी वजह से कुछ दिनों तक हमारे घर में वैसा ही उत्साहपूर्ण वातावरण छाया रहा, जैसा कि प्रथम बार तोता-मैना या पिल्ला पालने पर होता है। सवेरे-सवेरे ही मुहल्ले के छोटे-छोटे लड़के घर के अंदर आकर खड़े हो जाते और उसको देखकर हँसते या तरह-तरह के प्रश्न करते। 'ऐ, तुम लोग छिपकली को क्या कहते हो? ऐ, तुमने शेर देखा है?' ऐसी ही बातें। उससे पहाड़ी गाने की फरमाइशें की जाती। घर के लोग भी उससे इसी प्रकार की छेड़खानियाँ करते थे। वह जितना उत्तर देता उससे अधिक हँसता था। सबको उसके खाने और नाश्ते की फिक्र रहती।

- (क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए।
(ख) मोहल्ले के छोटे-छोटे लड़के उससे कैसे प्रश्न करते थे और क्यों?
(ग) घर का वातावरण कैसा बना रहता था और क्यों?

अथवा

हम कह सकते हैं कि अदम्य साहस और आत्मविश्वास के बल पर भारतीय महिलाओं ने पूरी दुनिया में अपनी अलग पहचान बनाई है। बहुत साधनों के न होते हुए भी उन्होंने लक्ष्य प्राप्ति में आने वाली कठिनाइयों के सामने कभी घुटने नहीं टेके। उन्होंने सिद्ध कर दिखाया कि अगर व्यक्ति में आत्मविश्वास, लगन, साहस और दृढ़ इच्छा-शक्ति हो तो अभाव या अन्य कोई भी कठिनाई उनका रास्ता नहीं रोक सकती।

- (क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए।
(ख) भारतीय महिलाओं ने दुनिया में पहचान कैसे बनाई?
(ग) अभाव या कठिनाई मार्ग में बाधक कब नहीं बनते?

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर लगभग 20 - 20 शब्दों में लिखिए : 2x4=8

- (क) 'अंधेर नगरी' नाटक में शासन व्यवस्था की किन विसंगतियों को उद्घाटित किया गया है?
(ख) एलर्जी किसे कहते हैं? एलर्जी होने पर क्या लक्षण दिखाई देते हैं?
(ग) घाव ठीक होने के बाद गिल्लू में कैसा परिवर्तन दिखाई पड़ा? अपने शब्दों में लिखिए।
(घ) 'राबर्ट नर्सिंग होम में' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि अपने मानवीय व्यवहार और आचरण से हम किसी को भी अपना बना सकते हैं।
(ङ) अखबार में संपादक के विचारों को क्या कहा जाता है? संपादक के विचारों को अखबार में किस पृष्ठ पर छापा जाता है?

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 40 - 50 शब्दों में लिखिए : 3x3=9

- (क) ईमानदार और मेहनती घरेलू श्रमिकों के साथ आप कैसा व्यवहार करना पसंद करेंगे? 'बहादुर' कहानी के संदर्भ में तर्क सहित उत्तर दीजिए।
(ख) 'मनुष्य और पशु पक्षी पारस्परिक प्रेम व्यवहार से एक दूसरे के सुख-दुख के साथी बन सकते हैं' कथन को 'गिल्लू' पाठ के संदर्भ में सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
(ग) 'राबर्ट नर्सिंग होम में' पाठ से क्या प्रेरणा मिलती है? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
(घ) 'सुखी राजकुमार' पाठ में बच्चों की स्थिति का मूल्यांकन कीजिए और स्थिति को बेहतर बनाने के लिए अपने सुझाव लिखिए।



11. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1x5=5

कुछ नहीं अब रह गया है

काँपते स्वर में

माँ कि जैसे एक चुप्पी

डोलती घर में

नापती दालान-आंगन

फूलती है साँस

कहीं मन में चुभे-टूटे

रोज कोई फाँस

मर रही है प्रार्थना

हर एक अक्षर में।

पिता को गुजरे हुए

हो गए कितने साल

पके सारे बाल

करते सिर्फ रोटी-दाल

मोम थी, तब्दील होती गई

पत्थर में।

हुए मन के, आँख के तारे

जेहन के फूल

‘गोर्की की माँ’ पड़ी सी

खा रही है धूल।

(क) कविता में घर की चुप्पी किसे कहा गया है और क्यों?

(ख) ‘फूलती है साँस’ से किस अवस्था की ओर संकेत है?

(ग) ‘मर रही है प्रार्थना’ से क्या तात्पर्य है? माँ के संदर्भ में स्पष्ट कीजिए।

(घ) भाव स्पष्ट कीजिए - ‘मोम थी, तब्दील होती गई पत्थर में’।

(ङ) कविता में घर में माँ की स्थिति को अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए।



12. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

1x5=5

आजकल सेहत, पैसा, परिवार, रुतबा को समाज में सफलता का आधार माना जाने लगा है। पर, आस-पड़ोस से बातचीत, एक दूसरे के सुख-दुख में शामिल होने पर जो चैन मिलता है, जो खुशी मिलती है वह अद्वितीय है। भारतीय जीवन - दर्शन, साहित्य, कला, संगीत सब में जीवन का जयघोष गुंजायमान है। रोजमर्रा की भागदौड़ में लोग भूल जाते हैं कि हम परमेश्वर की संतान हैं, जो आनंदस्वरूप हैं। आनंद का वह गुण हमारे अंदर बीजरूप में विद्यमान रहता है। इसलिए जीवन कितनी भी मुश्किलों और उतार-चढ़ाव से भरा हो, हमें अपनी सोच में खुशी का संचार करते रहना चाहिए। हमें खुश रखने के लिए प्रकृति ने अपना विपुल भंडार खोल रखा है। उसके रत्नों को पहचानने की जरूरत है। अगर हमारे पास नौद का मरहम है, शांति की गोद है, उत्साह की रोशनी है, विवेक की दृष्टि है, दोस्तों के प्रेम की प्रेरणा है तो हम जैसा सौभाग्यशाली कोई नहीं। आप अपने छोटे-से घर को सजाकर या अपने पड़ोसी के सुख-दुख में शामिल होकर, अपनी जिंदगी को खुशनुमा बना सकते हैं।

- (क) गद्यांश में वास्तविक सुख किसे माना गया है?
- (ख) आनंद का गुण हमें किस हेतु प्रेरित करता है?
- (ग) प्रसन्न रहने के लिए प्रकृति ने हमें कौन-से रत्न दिए हैं?
- (घ) सौभाग्यशाली होने के लिए गद्यांश में किन गुणों को अपेक्षित माना गया है?
- (ङ) गद्यांश को उपयुक्त शीर्षक दीजिए।

13. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1x10=10

- (i) किसी एक समस्त पद का विग्रह करते हुए समास का नाम लिखिए।

भाग्याधीन अथवा नर-नारी

- (ii) संधि-विच्छेद कीजिए :

नवोदय, वाचनालय

- (iii) 'वि' तथा 'प्र' उपसर्ग से एक-एक शब्द बनाइए।

- (iv) जो वक्त पर जागता है वह आगे बढ़ता है।

(सरल वाक्य में बदलिए)

- (v) वह कपड़े सिलता है और सुई की नोंक पर उसकी नजर टिकी रहती है।

(रचना के आधार पर वाक्य भेद बताइए)

- (vi) निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए एक-एक शब्द लिखिए :

(क) जिसका कोई आकार न हो

(ख) जो ईश्वर में विश्वास करे



(vii) निम्नलिखित वाक्यों में से क्रिया - विशेषण शब्द छाँटकर लिखिए :

(क) वह परसों आया।

(ख) लड़की जोर से हँसती है।

(viii) किसी एक मुहावरे का वाक्य प्रयोग कीजिए :

(क) नाक-भों सिकोड़ना

(ख) नाकों चने चबाना

(ix) 'इक' प्रत्यय से दो शब्द बनाइए।

(x) वाक्य को शुद्ध रूप में लिखिए :

कृपया आप शांत रहने की कृपा करें।

14. निम्नलिखित गद्यांश का सार एक-तिहाई शब्दों में लिखिए :

5

जल के बिना जीवन की कल्पना अधूरी है। हम सब जानते हैं कि हमारे लिए जल कितना महत्वपूर्ण है। तेज गर्मी के चलते लोग एक - एक बूँद के लिए तरस रहे हैं। लेकिन ये बातें हम तब भूल जाते हैं जब अपनी टंकी के सामने मुँह धोते हुए पानी को बरबाद करते हैं। जब हम कई लिटर मूल्यवान पानी अपनी कार धोने में खर्च कर देते हैं। आज पूरी दुनिया के सामने पीने के पानी की समस्या है। पृथ्वी पर तीन चौथाई पानी होने के बाद भी पीने योग्य पानी सीमित मात्रा में है। नदियों, तालाबों और झरनों को पहले ही हम केमिकल की भेंट चढ़ा चुके हैं। प्रकृति के खजाने से हम जितना पानी लेते हैं उसे वापस भी हमें लौटाना है। हम स्वयं पानी का निर्माण नहीं कर सकते, इसलिए प्राकृतिक संसाधनों को दूषित नहीं होने दें, और पानी को व्यर्थ न गँवाएँ।

15. विदेश में रहने वाले अपने मित्र को पत्र लिखकर उसके जन्मदिन पर बधाई देते हुए नववर्ष में भारत आने का निमंत्रण दीजिए।

5

अथवा

'स्वच्छता अभियान' में अधिकाधिक लोगों के सहयोग हेतु अपने विचार व्यक्त करते हुए 'नवभारत टाइम्स' के संपादक को पत्र लिखिए।

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबंध लिखिए :

10

(क) भ्रष्टाचार : एक गंभीर समस्या

(ख) नारीशक्ति और भारतीय समाज

(ग) कंप्यूटर की उपयोगिता

(घ) अविस्मरणीय प्राकृतिक आपदा